

السعودية تصدّر ١,١٢ مليون طن من القمح لعدد من دول العالم

الرياض - واس : بلغت كمية ما صدرت من القمح من المملكة العربية السعودية من القمح خلال الشهرين الماضيين إلى بعض دول منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وأوروبا ١,١٢ مليون طن، كما بلغت كمية ما صدرته خلال الأسابيع الماضية الثلاثة إلى عدد من الدول العربية والإسلامية والمالية ٤٣٣ ألفاً و ٨٦٩ طناً على النحو التالي :

الأردن ١١٠ ألف طن، أفغانستان ١٢٩ ألفاً و ٧٨٤ طناً، الصين والبريتان وكل منهما ٢١ ألفاً و ٥٠٠ طناً، السودان ٦٦ ألفاً و ٩٧٠ طناً، بوسناتو ونيجيريا وكل منهما ٢٠ ألفاً و ٤٧٥ طناً، التوجو ١٥ ألفاً و ٩٥٠ طناً، إيطاليا ٤ آلاف و ٧٠٠ طناً، جزر القمر ٧٠٠ طناً.

جاء ذلك في البيان الذي أصدرته وزارة الزراعة والمياه بهذا الخصوص موضحة أن الطلب على القمح السعودي مازال مستمراً لتلبية الحاجة وكفايته العالية وإسعاره التنافسية.

وقال البيان أن المملكة أصبحت الآن واحدة من الدول المصدرة للقمح في العالم.

إيفرين يفتتح المؤتمر السنوي لمحاكمات البنك الإسلامي للتنمية

استنبول - واس : افتتح الرئيس التركي كنعان إيفرين صباح أمس في استنبول المؤتمر السنوي السادس للمجلس المحافظين للبنك الإسلامي للتنمية والذي تستمر اجتماعاته يومين.

والتقى الرئيس التركي كلمة أرباب فيها عن ترحيبه بالمشاركين في المؤتمر وسعدته للاجتماع مرة أخرى في استنبول حيث انعقد المؤتمر السادس للمجلس فيها عام ١٩٨٢.

وقال إن موافقتكم على رغبة تركيا باستضافة الاجتماع مرة أخرى يتبع لنا فرصة لظهور الأهمية التي تلحقها بالانتماء على تعزيز التعاون بين البلدان الإسلامية.

وأشار إيفرين إلى أن المؤتمر يقيم به البنك الإسلامي في مجال المساعدات الإنسانية للدول الإسلامية ودعم مبادرات التنمية الاقتصادية.

وقال الرئيس التركي إن المشاريع الممولة من قبل البنك تشمل الاستثمارات الموجهة إلى الإنماء في مجالات الصناعة والزراعة والنقل والاتصالات، وأعرب عن ترحيبه بالجهود التي تبذل حالياً من أجل زيادة موارد البنك القابلة للتوظيف.

وأشار إلى أن من بين مسؤوليات البنك الهامة هي برنامج التمويل التجاري لأجل طويل وهو الذي وضعه البنك وفقاً لقرار اتخذته اللجنة الدائمة للتعاون الاقتصادي والتجاري في اجتماعه الأول.

وأشار كذلك إلى قيام البنك خلال مدة قصيرة لا تزيد عن عامين في استكمال الدراسات والأبحاث اللازمة من أجل تحويل هذا البرنامج إلى حقيقة واقعة، وأوضح بأن هناك خمس عشرة دولة من الدول الأعضاء قد أبدت عزمها على المساهمة في هذا البرنامج بإجمالي قدره ١١٤ مليون دينار إسلامي، وذلك من أجل تشجيع تصدير السلع الصناعية والسلع البسيطة بين الدول الأعضاء.

وأضاف أن تنفيذ هذا البرنامج سيبدأ بعد تسديد المبالغ التي تعهدت بها تلك الدول.

جنبلات في لندن



لندن - الشرق الأوسط : يجتمع السيد وليد جنبلات وزير الأشغال والبنية التحتية ووزير الحرف التقليدية والاشتراكية غدا مع الدكتور وديت روسي رئيس أساقفة كاتدرائية القديس بطرس في روما للقاء على المستوى الدبلوماسي.

ويصل جنبلات إلى لندن ليلة أمس الأول في زيارة رسمية لبريطانيا تستغرق أسبوعاً، وقد حرصت وزارة الخارجية البريطانية على إضفاء الطابع الرسمي على هذه الزيارة لزيارة لزيارة لندن من قبل عام محلي، وإن زيارة جنبلات إلى لندن تكتسب أهمية خاصة في ضوء العلاقات الجيدة بين البلدين.

(في الصورة فوق) السيد جنبلات لدى وصوله إلى مطار هيثرو.



الأمير عبد العزيز في حديث مع الشاهين السيدين هشام ومحمد علي حافظ والمدير العام لؤي مطبقاني



رئيسة تحرير سيدتي

صور زيارة الأمير عبد العزيز بن فهد لدار الصحافة العربية

أشرفنا أمس إلى زيارة الأمير عبد العزيز بن فهد بن عبد العزيز آل سعود لدار الصحافة العربية في لندن وهذا بعض صور الزيارة التي تقف فيها الأمير الضيف ومرافقوه مطبوعات الشركة السعودية للإعلام والتسويق وهي : الشرق الأوسط والمجلة، والمسلسلون، وسيدتي، الاقتصادية.



الزعيم عثمان العمير يستقبل الأمير عبد العزيز ومرافقيه



في قسم الصف



مع رئيس تحرير الشرق الأوسط بحضور الشاهين هشام علي حافظ



في الطريق إلى قسم الفلكسيميلى



قسم الإخراج



(تصوير لوكس امير)

واشنطن : نرفض أي «صفقة» بشأن الرهائن : انفجار سيارة ملغومة قارب مبنى القيادة السورية بالرملة البيضاء في بيروت

بيروت - الشرق الأوسط - الوكالات : في ثلث حدث من نوعه في بيروت الخيرية هذا العام والثاني منذ انتشار القوة السورية لكبح فوضى الميليشيات وإعادة الأمن والنظام في الشطر الغربي من بيروت أمس انفجار سيارة ملغومة، وأدى إلى مقتل ثمانية أشخاص على الأقل وأصابة العشرات بجروح.

وقد وقع الانفجار على بعد حوالي مائة متر من المقر العسكري السوري الذي يتألف من ثلثي طابق والموضوع تحت حراسة مشددة في منطقة الرملة البيضاء، وقد تحطم زجاج هذا المبنى.

وذكرت المصادر الأمنية أن معظم الإصابات كانت بين أشخاص يتزعمون على شاطئ البحر أو يتوجهون في سياراتهم على الطريق البحري حينما انفجرت السيارة الملغومة التي لم يعرف لم نوع هي، أم، دليو، كان يقودها شاب وقتلها غارها قبيل انفجارها بقليل.

وكانت السيارة مشحونة بما وزنه ٧٥ كيلوجراماً من المتفجرات على الطريق الرئيسية الموازية للشارع الذي يقع فيه مقر قيادة المخابرات العسكرية السورية، وكان صوت الانفجار مسموعاً في جميع أنحاء بيروت.

ويضم مقر القيادة مكاتب العديد من كبار المسؤولين في جهاز مخابرات القوات السورية العاملة في لبنان وكبار المراقبين العسكريين السوريين، فيما لم يعرف إذا كانت هناك إصابات بين الجنود السوريين.

ولم يزل عدد سيارات تابعة لقوة المراقبين السوريين كانت تسير ببطء في طريقها إلى مستشفى الجامعة الأمريكية حيث كانت سيارات الإسعاف تنقل الضحايا.

وقد أدى الانفجار أيضاً إلى تحطم زجاج الشوارع على بعد مئات الأمتار من مكان الحادث، وأوضح مصدر رفيع الصلة بحركة داخل أن الانفجار وقع بعد خمس دقائق فقط من مرور حوالي ٨٠٠ من الجنود في منطقة «أمناء الجيش» على الطريق الساحلي.

وجدير بالذكر أن «أمناء الجيش» منطقة شبه عسكرية تابعة لحركة «أمناء» يتولى اللواء السادس للجيش اللبناني تدريب أعضائها.

ويأتي هذا الانفجار أيضاً بعد سلسلة من الانفجارات بدأت بعد بضعة أيام من دخول القوات السورية إلى بيروت الغربية، وقد لاحظ المراقبون وقوع ١٧ انفجاراً حتى الآن من بينها عشرة خلال الشهرين الماضيين.

وقال شاهد عيان أن عدة سيارات يقودها جنود سوريين شوهدت تنقل جرحى وقتل إلى مستشفى قريب بينما كان الجنود يطلقون النار من أسلحتهم الرشاشة في الهواء لانسحاب الطريق أمام السيارات.

وأضافوا قواهم أن أجزاء بشرية محترقة بشكل تام تآكلت عبر الطريق الرئيسية التي يسير عليها.

وقال أحد المراقبين برج الراجحة وشاتلوا في حوض مدمر، حيث يقف بعض مرسى القص وتتمتع حركة السير الطبيعية على طريق مطار بيروت الدولي.

وقد وجه مستشفى الهلال الأحمر الفلسطيني من داخل مخيم شاتلوا نداء عاجلاً لآلاف اللاجئين من المخيم وإخلاء مراد طلبة ومحروقات للمستشفى مطالبة بإخراج مطلقين من أبناء المخيم مصابين بالجروح.

وفي الجانب اللبناني وفي مطار صيدا سجل البحري الذي تقف فيه مرفأ صيدا سجل منذ صباح أمس ظهور كثيف للدخان الحوري الإسرائيلية في المياه الإقليمية اللبنانية على طول الشاطئ الجنوبي وقبالة مرفأ مدينة صيدا.

على عكس آخر، أكدت الحكومة الأمريكية من جديد أن الرئيس لؤي قد تمتعت بالرهائن في لبنان ونددت بصفقة التي يتصلق بالرهائن في لبنان ونددت

التوقيع على مذكرة تفاهم لتعميق التعاون الزراعي بين السعودية والسودان

الخرطوم - مكتب الشرق الأوسط : تم مساء أمس الأول بمجلس الوزراء السوداني التوقيع على مذكرة تفاهم في مجالات التعاون الزراعي بين المملكة العربية السعودية والسودان وقع على المذكرة الدكتور عمر نور الدائم وزير الزراعة نائباً عن الجانب السوداني والدكتور عبد الرحمن بن عبد العزيز آل سعود وزير الزراعة والمياه عن الجانب السعودي.

وجاء في المذكرة أنه تم الاتفاق على تشجيع التعاون المتبادل بين البلدين لتحقيق الأمن الغذائي العربي وذلك بالتعاون على السبل الذاتية في برنامج تكثيف إنتاج هذا الغرض إلى جانب تشجيع التعاون بين وزارتي الزراعة في البلدين في مجال الثروة الحيوانية وإنتاج وتصنيع اللحم ومنتجات الألبان.

وكانت المذكرة قد تم توقيعها في الخرطوم في ١٢ من الشهر الجاري بحضور وزير الزراعة السعودي الدكتور عبد الرحمن بن عبد العزيز آل سعود ووزير الزراعة السوداني الدكتور عبد الرحمن بن عبد العزيز آل سعود.

وأوضح الوزير أن السودان لديه خبرة في مجال تنمية الثروة الحيوانية ولا شك أن للمملكة العربية السعودية تشجيع من هذه الخبرة الطويلة وهذا المجال من المجالات التي تم التركيز عليها خلال الزيارات والمباحثات.

وتجربة السعودية : ومن جانب آخر أوضح وزير الزراعة السعودي الدكتور عبد الرحمن بن عبد العزيز آل سعود أن المملكة العربية السعودية لديها خبرة في مجال تنمية الثروة الحيوانية ولا شك أن للمملكة العربية السعودية تشجيع من هذه الخبرة الطويلة وهذا المجال من المجالات التي تم التركيز عليها خلال الزيارات والمباحثات.

وأوضح الوزير أن السودان لديه خبرة في مجال تنمية الثروة الحيوانية ولا شك أن للمملكة العربية السعودية تشجيع من هذه الخبرة الطويلة وهذا المجال من المجالات التي تم التركيز عليها خلال الزيارات والمباحثات.

وأوضح الوزير أن السودان لديه خبرة في مجال تنمية الثروة الحيوانية ولا شك أن للمملكة العربية السعودية تشجيع من هذه الخبرة الطويلة وهذا المجال من المجالات التي تم التركيز عليها خلال الزيارات والمباحثات.

وأوضح الوزير أن السودان لديه خبرة في مجال تنمية الثروة الحيوانية ولا شك أن للمملكة العربية السعودية تشجيع من هذه الخبرة الطويلة وهذا المجال من المجالات التي تم التركيز عليها خلال الزيارات والمباحثات.

وأوضح الوزير أن السودان لديه خبرة في مجال تنمية الثروة الحيوانية ولا شك أن للمملكة العربية السعودية تشجيع من هذه الخبرة الطويلة وهذا المجال من المجالات التي تم التركيز عليها خلال الزيارات والمباحثات.

وأوضح الوزير أن السودان لديه خبرة في مجال تنمية الثروة الحيوانية ولا شك أن للمملكة العربية السعودية تشجيع من هذه الخبرة الطويلة وهذا المجال من المجالات التي تم التركيز عليها خلال الزيارات والمباحثات.

وأوضح الوزير أن السودان لديه خبرة في مجال تنمية الثروة الحيوانية ولا شك أن للمملكة العربية السعودية تشجيع من هذه الخبرة الطويلة وهذا المجال من المجالات التي تم التركيز عليها خلال الزيارات والمباحثات.

وأوضح الوزير أن السودان لديه خبرة في مجال تنمية الثروة الحيوانية ولا شك أن للمملكة العربية السعودية تشجيع من هذه الخبرة الطويلة وهذا المجال من المجالات التي تم التركيز عليها خلال الزيارات والمباحثات.

وأوضح الوزير أن السودان لديه خبرة في مجال تنمية الثروة الحيوانية ولا شك أن للمملكة العربية السعودية تشجيع من هذه الخبرة الطويلة وهذا المجال من المجالات التي تم التركيز عليها خلال الزيارات والمباحثات.

وأوضح الوزير أن السودان لديه خبرة في مجال تنمية الثروة الحيوانية ولا شك أن للمملكة العربية السعودية تشجيع من هذه الخبرة الطويلة وهذا المجال من المجالات التي تم التركيز عليها خلال الزيارات والمباحثات.

وأوضح الوزير أن السودان لديه خبرة في مجال تنمية الثروة الحيوانية ولا شك أن للمملكة العربية السعودية تشجيع من هذه الخبرة الطويلة وهذا المجال من المجالات التي تم التركيز عليها خلال الزيارات والمباحثات.

السوق الوطني السعودي SAUDI NATIONAL MARKETING CO.

شعارنا الفوز بالجوائز

الجوائز سياراتنا بالموقع موديل ١٩٨٧

ليس فقط بل عدة جوائز متنوعة أكثر من ١٥٠ جائزة

منها تلفزيونات - فيديوهات - مسجلات - مكاي - لعب أطفال

ترقبوا الجوائز المتنوعة كل أسبوعين ويبدأ أول قرعة ١٤٠٧/٨/٣

احتفظ بالكوبون ربما يحالفك الحظ باحدى السيارات

العنوان : جدة شارع غرناطة خلف هاتف مشرق

العالم العربي في طر

تأجيل اجتماعات مجلس الجامعة العربية

تونس - أعلن أمس عن تأجيل اجتماع مجلس الجامعة العربية المقرر عقد على مستوى وزراء الخارجية العرب في دورته الـ ٨٧ في الأول من شهر أبريل المقبل.

وعلم أنه تم تحديد موعد جديد لإجتماع مجلس الجامعة العربية في الرابع من شهر أبريل المقبل.

وكان من المقرر أن تجتمع على هامش الدورة للجنة السابعة الخاصة بحرب الخليج الفلسطينية في لبنان واللجنة الخاصة بحرب العراق العراقية الإيرانية.

ورسالة من الرئيس العراقي إلى الرئيس البرازيلي في شأن قضية من الرئيس العراقي فهد حسين تتعلق بالعلاقات الثنائية وأما تحويراً.

وقد وقع الرئيس العراقي السيد علي بن أحمد الانصاري وزير العمل والشؤون الاجتماعية وقبها عن الجانب اللبناني محمد إبراهيم بلوش وزير العمل والفكر والعمالة والبكستاني في الخارج جمهورية باكستان الإسلامية الذي يزور النوبة حالياً لهذا الغرض.

وتتضمن هذه الاتفاقية أحكاماً خاصة بإجراءات عملية استخدام اليد العاملة الباكستانية وتنظيم حقوق وواجبات كل من العمل وصلاح العمل بما لا يتعارض مع قانون العمل بدولة قطر واللائحة الخاصة بشأن العمل والعمل في البلاد.

واستقبل امروءة قطر الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير قطر ورئيس الوزراء البحريني في هذا المناس.

والبحرين ومكتب الأمم المتحدة الإنمائي

المنامة - استقبل الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء البحريني أمس والسيد علي بن أحمد الانصاري وزير العمل والشؤون الاجتماعية وقبها عن الجانب اللبناني محمد إبراهيم بلوش وزير العمل والفكر والعمالة والبكستاني في الخارج جمهورية باكستان الإسلامية الذي يزور النوبة حالياً لهذا الغرض.

وتتضمن هذه الاتفاقية أحكاماً خاصة بإجراءات عملية استخدام اليد العاملة الباكستانية وتنظيم حقوق وواجبات كل من العمل وصلاح العمل بما لا يتعارض مع قانون العمل بدولة قطر واللائحة الخاصة بشأن العمل والعمل في البلاد.

واستقبل امروءة قطر الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير قطر ورئيس الوزراء البحريني في هذا المناس.

ترقبوا الجوائز

أكبر مركز تجاري للسيدات

مركز المنصور السيدات

إدارة شركة دار الأمكانة

تليفون ٦٤٤٧٧٨

التشرق في الشرق الأوسط في زيارة لأول منجم عربي للماس بسورية

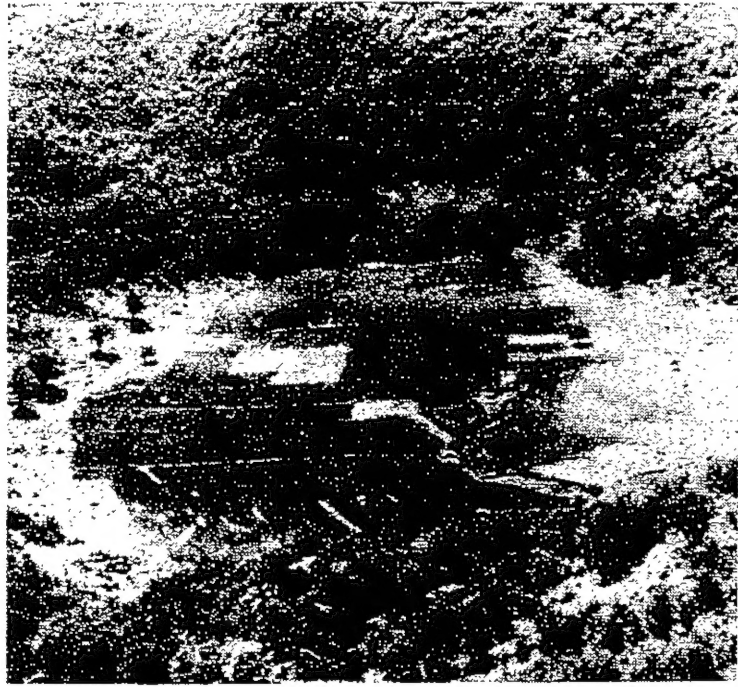
دمشق - الشرق الأوسط من وليد نجم :
بعد أن أعلن الرئيس السوري حافظ الأسد في إحدى خطبه عن وجود الماس في سورية. راحت مختلف الأوساط في سورية تتسائل عن تلك الثروة الجديدة، وعن مكان وجودها. وهذا ما دفع الشرق الأوسط للقيام بجولة ميدانية على مواقع الماس، بغية إعطاء القارئ لمحة عن هذه المناجم التي تعتبر الأولى من نوعها في البلدان العربية.

يوجد في سورية حوالي ٢٠ موقعا (مناطق أمل) تتمركز في محافظتي اللاذقية وحمص. معظمها يحتوي حسب الدراسات المتوفرة حاليا على الصخور الأم التي تحتوي على الماس وهي الصخور التي تنتمي إلى عائلة (اللامبروايت) و (الكمبر لايت).

وقد قمنا بزيارة ثلاثة من هذه المواقع في محافظة اللاذقية بالقرب من هذه المواقع في محافظة اللاذقية بالقرب من مدينة القرداحة.

على بعد كيلومترات من مدينة القرداحة، يوجد الموقع الأول للماس في جوية البرغال، والذي توضع جميع الأعمال الأولية الاكتشافية عن وجود الماس فيه. في هذا الموقع يقوم عشرون من المهندسين والمعالين السوريين بأعمال التنقيب الأولية، التي ينبغي أخذ عينات من التربة وأخضاعها للفحص، لدراسة المورد الاقتصادي.

وعن سبب اختيار هذا الموقع



موقع جوية البرغال حيث يجري اكتشاف الماس.

موقعها هي مواقع أمل كبيرة، بعضها من حيث الحجم يعتبر بين العشرة الأوائل في الأماكن المستخرجة في العالم، حيث تزيد مساحة بعضها على ٥٠ هكتارا، منتشرة في المناطق الوسطى والساحلية وأطراف الانهدام السوري وجبل العرب، منها الموقع الذي تراه حاليا (جوية البرغال).

والموقع المذكور عبارة عن قوطة تبرز بين عدة جبال تحيط بها، مساحتها تبلغ حوالي ٢٠ هكتارا. في هذا الموقع يقوم المهندسون والمعالين بأعمال التنقيب والمعالين ولعل العملية هنا تأخذ شكلا دقيقا للغاية. فإذا ما علمنا بأن كل (٤ - ٥) طنا من التراب تعطي قيراطا واحدا من الماس، والقيراط كما نعلم يعادل خمس جرام، لا يمكن لنا معرفة الجهد المبذول للحصول على الماس.

تعود إلى سبب اختيار هذا الموقع بالذات، وسواء من المواقع ذات الأمل. يقول الدكتور شعبان نجيب : المنطقة تحتوي على صخور (اللامبروايت)، وهي الصخور الأم التي تحتوي على الماس. وقبل خمسة سنوات كان يعتقد بأن صخور (الكمبر لايت)، هي الوحيدة التي تحتوي على الماس، إلى أن اكتشفت مناجم أستراليا للماس، وكانت في معظمها من صخور (اللامبروايت).

ومثل هذه الصخور متوفرة في أماكن الأمل في سورية وبالذات في الموقع الحالي، وهي صخور عميقة ذات تركيب كيميائي وفلزي معقد، وقد ثبت علميا أن الماس لا يشكل إلا ضمن حرارة وضغط عالي لا يتوفر إلا في تلك الصخور رسوماها من الصخور الأم، أي أنه لا يمكن أن يشكل على سطح القشرة الأرضية. ويفضل الاندفاعات الأرضية الداخلية براكين أو سواها يصل الماس إلى سطح الأرض، بنسب ضئيلة للغاية (قيراط واحد من كل أربعة أو خمسة أطنان من الصخور. والصدفة هنا تلعب دورا رئيسيا في اكتشاف الماس.

نحن هنا في هذا الموقع نحفر على عمق كبير للوصول إلى الصخور المذكورة، وإذا ما علمنا أن الماس أحيانا يتشكل في طبقات سفلية يصل طولها إلى حوالي ١٢٠ كيلومترا، لا يمكن لنا معرفة دور الصدفة في عملية اكتشاف الماس في سورية وفي المواقع المذكورة للماس كما قال الدكتور شعبان نجيب، أن كل الدلائل والدراسات الجيوفيزيائية، تشير إلى اندفاع هذه الصخور الحاملة للماس ضمن أنابيب تسمى (مداخن) من أعماق كبيرة ظهرت حدودها واضحة تماما.

وعندما سألناه عن العمليات التي ستجري على الصخور التي يقوم المهندسون والمعالين بأخذها من باطن الأرض، أجاب : هذه الصخور التي يبلغ وزنها عشرات الآلاف من الأطنان، سنقوم بمعالمتها بمعمل تجريبي، باستخدام مواد كيميائية وسوائل لفصل الماس من الصخور، أي أننا الآن بصدد الدراسة التجريبية لتحديد الجدوى الاقتصادية لكل موقع.

وقد تعاقدنا مع الدولة التي ستصير لنا العمل وسيسجل في شهر يونيو (حزيران) القادم ويبدأ الإنتاج فيه في شهر أغسطس (آب). ويمكن نقل هذا العمل من موقع إلى موقع آخر.

● ● ● وعن توقعاته للجدوى الاقتصادية من الماس، وهل يمكن اعتباره مصدرا جديدا، يدعم الثروة الوطنية والدخل القومي قال : لا يمكن لنا الحكم حاليا على الجدوى الاقتصادية، لكن كل الدلائل تشير إلى تزايد الأمل باستخراج الماس.

وعن تاريخ اكتشاف الماس في العالم قال : لقد تم اكتشاف أول

كتاب جديد

الرباط - مكتب الشرق الأوسط :
رغم أن قضية سبتة ومليلية ظلت حاضرة في ضمير المغاربة السياسي والوجداني، فإنه يلاحظ أن الكتابة والتأليف في الموضوع لم تكن بحجم القضية. وما يزال القارئ العربي المغربي غير المتخصص، في حاجة إلى دليل يرشده إلى حقيقة وأسباب النزاع الترابي مع إسبانيا. إن ما كتب في هذا الكتاب من طرف المغاربة بالإضافة إلى قلته - فإنه يغطي في الغالب الفترة ما قبل الاستعمارية التي عرفت خلالها المدينتان (وخصوصا سبتة) ماضيا دينيا وعلميا زاهرا، وانجبت مجموعة من معالم الفكر أمثال القاضي عياض والشاعر مالك بن النضر، وغيرهما من أقطاب اللغة والأدب والفقه. لذلك كانت مدينة (سبتة) موضع عناية واهتمام من طرف مؤرخي الآداب العربية في المغرب والأندلس أكثر من كونها محط اهتمام المؤرخ.

المؤكد أن نبش، مثل هذا الموضوع، لا بد وأن يحرك رنود أفعال كاملة في الوجدان الجماعي المغربي الحساس لهذه القضية، أي أنه يصعب على المؤرخ الموضوعي أن يعالج المسألة وهو منفر من كل شعور وطني. لذلك تراه (المؤرخ) يدين حملته وشعوره المتأجج في أمجاد الماضي الثقافية والدينية والعسكرية.

قد تكون الدبلوماسية الإسبانية الغربية بمختراتها ومنهجياتها الكثيرة إفريقيا، على مر الزمن - أحد الأسباب التي تترك المؤرخ أو الباحث في موضوع الانتظار فقد انتهت الحكاية في يوم من الأيام، وتطمس كل الخلافات والنزاعات بين الجارين لمجرد بلاغ صحفي.

سبتة ومليلية... حتى لا ننسى في العنوان الذي اختاره محمد المديني وجعفر بنجاية مؤلفهما عن المدينتين السليبتين وبقيّة الثور المحتلة. يقع الكتاب في حوالي ٢٧٥ صفحة (قطع متوسط) والصادر عن شركة الهلال العربية ١٩٨٦.

يعلم المؤلفان عن قصصهما الواضحة بهدف الكتاب إلى توير الرأي العام لفهم مطالب المغرب العادلة، وهذه الفترة هي مفتاح الكتاب أي أن مصادره الوثائقية والخرائطية والأصناف موقوفة للتأكد على فكرة مركزية سبتة - إسبانيا حالة المغرب، ومنطلق وطني مثل هذا يمكن أن يشفي غليل القارئ المعادي للتمس، ولكنه بالتأكيد أن يحمل إجابات لتساؤلات المؤرخ للمحة، في المغرب أو خارجه.

اسم الكتاب

قسم المؤلفان الكتاب إلى أربعة أقسام:

سبتة - مليلية - وضعية الجزر مع التمس:

الدبلوماسية، وتحت كل قسم مجموعة من

القوانين الكبيرة والصغيرة تشمل

بالخصوص تحديد الموقع الجغرافي ووصف

المعطيات التاريخية والبشرية قبل

الاستعمار وبعد، إلى جانب معلومات عن

حالة السكان حاضرا وماضيا ووضعيتهم

الاجتماعية والاقتصادية والدينية

والترفيهية حاول المؤلفان أن تكون

معالجتهم للموضوع متشابهة وتخضع

للمعايير من وإلى المغرب.

سبتة ومليلية حتى.. لا ننسى !

المدينتين والشروع في دمجهما نهائيا في إسبانيا. وقد ترتب عن القانون الجديد معارضة السكان في المدينتين ودخل إسبانيا نفسها.

وضعية الجزر

يتعرض الكتاب في القسم الثالث إلى وضعية الجزر المحتلة الواقعة بالشواطئ المغربية ما بين سبتة ومليلية ومساحتها الإجمالية ٧٠ هكتارا إلى جانب ٢٢ كلم

مساحة سبتة ومليلية. وبعد أن عطي معلومات خرائطية ينتقلان إلى القسم الرابع المخصص للسوق الديبلوماسية فيسردان أسباب النزاع بين المغرب وإسبانيا ويذكران بالمطالب المغربية التي ما هدأت واستعمرش حوافل الدول والمنظمات والشخصيات ورسائل الإعلام التي تساد المغرب في مطالبه.

وفي خاتمة الكتاب يلفت المؤلفان أنظار العرب والمسلمين إلى كون أجزاء مازال مستعمرة في الجهة الغربية للبحر العربي وأن أيادى الاستعمار الحديث أدعى وأمر، ويتقدان صراحة تشجيع استمرار الجهد الاستعماري بواسطة اقتناء بضائعه على حساب البضائع المغربية.

كما أن المغرب لم يضع أية خطة محكمة ولم يتبع أية استراتيجية مدققة ولا منهجية في تنمية الإعلام لمواجهة التحديتات المفروضة عليه بعد استقلاله سنة ١٩٥٦.

ومرور الزمن ليس في صالح المغرب، شفا الأمر انعكس بعد الاستقلال حيث بدأ في

السكان، فقد منحت للمغاربة - بسطافة إحصاء فقط، وهذه الوثيقة تسمح بالإقامة المؤقتة ولا تخول صاحبها ممارسة حتى نشاطات تجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

وبالطاقة الممنوحة الآن لحوالي ١٨ ألف مغربي من بين ٦٠ ألف من القاطنين بالبلدية.

وتوجد فئة أخرى تقدرها بعض الأوساط بـ ٥٠٠ مغربي حاصلين على الجنسية الإسبانية. وقد أصدرت الحكومة الإسبانية ما بين سنوات ١٩٧٥ و ١٩٧٨ قانونين يخصان وضعية الأجانب يتصفان

بأنهم لا يتمتعون بحقوق المواطنة إلا في سبتة ومليلية بحق التملك العقاري إلا

الجديدة في يوليو (تموز) ١٩٨٥ حول إقامة الأجانب والتي ترمي في جلة ما تهدف إليه

إلى استبدال بطاقة الإحصاء وتعويضها ببطاقة التسجيل الصالحة لخمس سنوات.

وبغني ذلك نزع كل صفة مغربية عن

ومن واجب الآخرين أن يكملوا الجهد

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

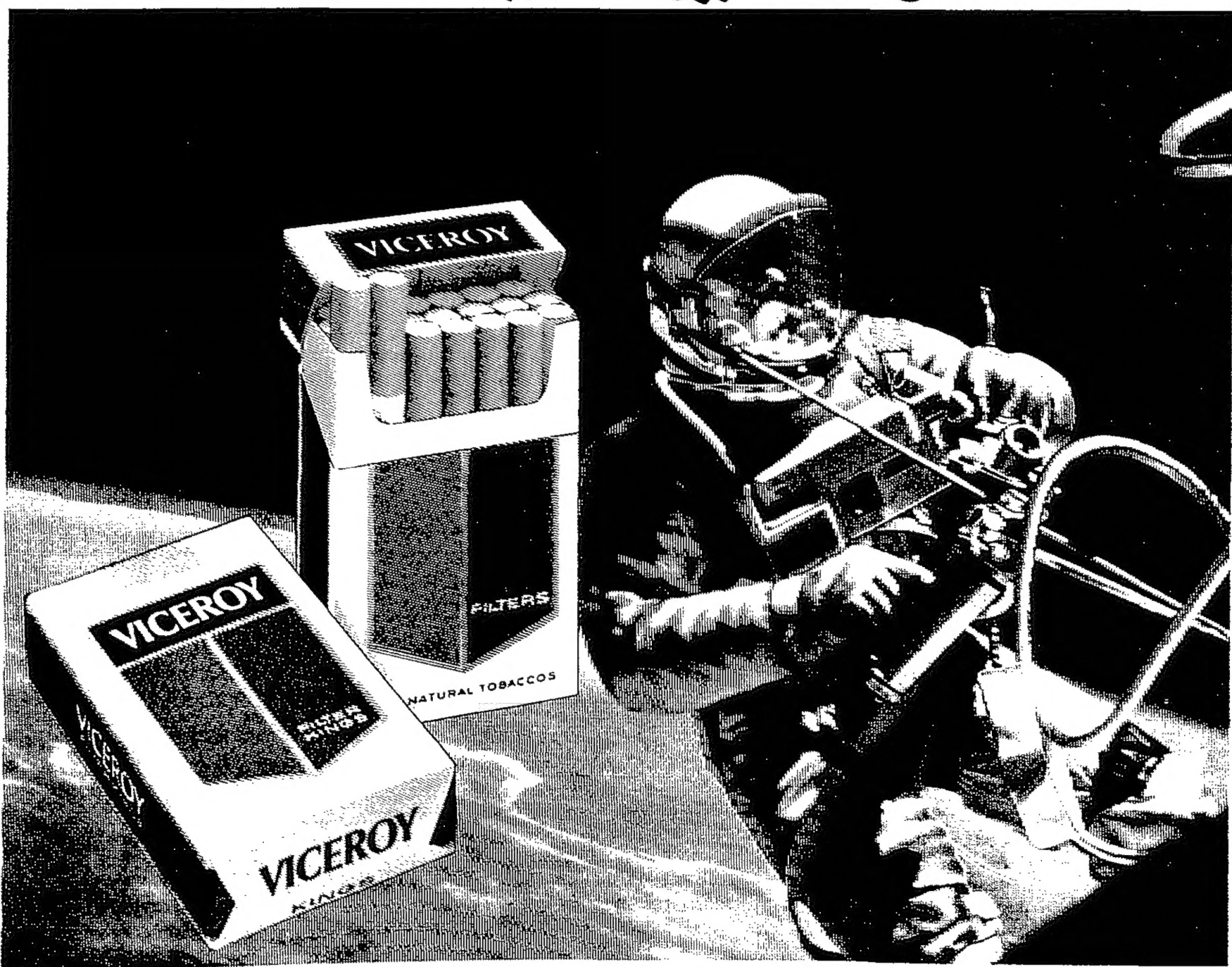
والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

والنشاطات التجارية فالأحرى سياسية أو ثقافية.

فايسروي

النكهة الأميركية الكاملة



بالسعر المناسب

Made in U.S.A.

تحذير حكومي : التدخين يضّر بصحتك وتضرّك بالامتناع عنه .

هكذا منه لأصل

الجنرال هيج يتناسى إستطلاعات الرأي وينضم لمعركة الرئاسة الأمريكية

قالت صحيفة «ذا انديبيندنت» أن الجنرال الكندي هيج لم يكتفِ بالنجاح الرئاسي الذي حصل عليه في إستطلاعات الرأي العام وقرر أن يخوض السباق من أجل الوصول إلى البيت الأبيض في الانتخابات الأمريكية القادمة.



هيج يعلن قرار ترشيح نفسه للانتخابات الرئاسية الأسبوع الماضي

ووجد بالذکر أن هيج كان يفكر في خوض معركة الرئاسة عام ١٩٨٠ ولكن اقتارعه إلى الدعم وسوء صحته حالاً دون ذلك. وهكذا فهو ينضم الآن إلى ستة آخرين يحتفلون بخوضوا المعركة للحصول على ترشيح الحزب لهم وهم: جورج بوش نائب الرئيس والسيناتور روبرت دول والسيناتور جاك كيب وبيير ديون ويات روبرتسون ودونالد رامزفيلد.

وتشير نتائج أحدث استطلاع للرأي العام إلى أن هيج يحتل المرتبة الخامسة بين المرشحين الجمهوريين وأنه كان الاختيار المفضل لدى تسعة بالمائة فقط. ومعنى ذلك أنه يتخلف كثيراً عن بوش الذي تال ٤٩ بالمائة بينما تال دول ٢٧ بالمائة ونال هارولد بيكر رئيس موظفي البيت الأبيض نسبة ١٤ بالمائة في حين أن كيب تال ١٢ بالمائة. إلا أن هارولد بيكر استنصب من السباق الأخير.

ولكن رغم اقتراح هيج إلى المرشحين في دائرة معينة أو ولاية محددة فإنه سيستمر كما قال على تأييد الجنود.

الأمين العام للحزب الديجوي: الهجوم على مراكز «الارهاب» أفضل وسيلة للدفاع

جاء توبيون هو أحد أبرز السياسيين الشباب في فرنسا، وهو الأمين العام لحزب التجمع من أجل الجمهورية (الديجوي) ورئيس اللجنة التنفيذية للأشتراكية في الجمعية الوطنية.

ويؤرخ أدلى توبيون بحدوث لصحية لوفيجارو الفرنسية الواسعة الانتشار تناول فيه مجلس القضاء المهمة على الصعيدين الفرنسي والدولي.

تحدث توبيون أولاً عن مشاكل دول العالم الثالث قائلاً أن من أول واجبات الدول الصناعية المتقدمة الحفاظ على حقوق الإنسان، وأهم هذه الحقوق الحياة، وأضاف أنه من الضروري مكافحة الجوع والعطش والمرض والجهل من أجل تحسين الوضع المعيشي لسكان الدول الفقيرة، إذ لا يكفي التصدي للمشاكل السياسية والعسكرية التي تهدد حقوق الإنسان، بل يجب الانتقاء إلى قضايا الحرمان والجهل والتخلف، وبشكل جسي، من أجل القضاء على الفقر والافتقار الاجتماعي ومصادر التماس التي يعيش فيها ملايين البشر في مختلف بقاع الأرض.

ومن ناحية أخرى تطرق جاك توبيون إلى قضية «الارهاب» معتبراً أنها تل في المرتبة الثانية من حيث الأهمية بعد قضية حقوق الإنسان، وقال أن

مواجهة «الارهاب» بالوسائل العادية لكافة الجرائم لا تكفي، لأن «الارهاب» ليس ظاهرة تنبع من داخل المجتمع وتتخذ من معيقاته، بل هو بمثابة الجريمة الغربية من الجسم الاجتماعي والتي تحاول الانقضاض عليه لتهميه.

وتابع أنه من هذا المنطلق ينبغي إعلان الحرب على «الارهاب» لأن الهجوم في هذه الحالة خير وسيلة للدفاع.

وعلى صعيد آخر اعتبر السياسي الفرنسي الديجوي أن المجتمعات المتقدمة تواجه خطراً حقيقياً من مرض الإيدز الذي بدأ يتحول إلى وباء. وأضاف أن هذا الخطر يستتبع اللجوء إلى حلين، أولهما تكثيف الأبحاث العلمية والتجارب المخبرية لاكتشاف علاج ناجع للداء، وثانيهما اتباع سياسة توعية شاملة للجمهور ضد خطر الإيدز من غير المساس بالحريات الأساسية كحرية المصالحين أو ما شابه.

وأخيراً أشار إلى الأسراع في مواجهة الإيدز ضروري قبل أن يفتك الأوباء ويصبح من الحتمي اللجوء إلى تدابير وقائية فيها انتقاص من حقوق الإنسان، وخرق لقواعد التعامل الانساني.

«لوفيجارو»

وزير خارجية فرنسا يربط تحسن العلاقات مع طهران بالافراج عن الرهائن في لبنان

أجرت مجلة لوبوان الفرنسية حديثاً مع وزير الخارجية الفرنسي جان برتران ريمون، شمل مختلف القضايا السياسية المهمة التي تشغل العالم.

لا يملك أي تعليق بشأن مصر جان لوي نورماندان، الرئيس الفرنسي المحتجز في لبنان والذي هدته منظمة العدالة الثورية بأعدام أكثر من مرة. لكن وزير الخارجية الفرنسي أكد أن حكومته تتعامل مع «الارهاب» بالحد، وترفض عقد صفقات مع الخاطفين الذين يحتجزون حرية المواطنين الفرنسيين في لبنان، وأضاف أن الحكومة الفرنسية لا يسعها في الوقت نفسه الامتناع عن التدخل في حوار مع مسؤولين رسميين في بعض الدول من أجل الوصول إلى حل لمشكلة «الارهاب».

ورداً على سؤال قال ريمون أن فرنسا بلغت إيران بأنها ترغب في تطبيع العلاقات بين البلدين، الأمر الذي يستتبع البحث في القضايا الحالية العالقة بينهما، ويحل النزاع القائم حول اللاجئين السياسيين الإيرانيين في فرنسا. وتابع ريمون أن حكومته أكدت لطرهان أن التطبيع لن يكون ممكناً مادام هناك فرنسيون محتجزون في لبنان من قبل عناصر تترك فرنسا أن لايران تأثيراً عليها.

وأكّد جان برتران ريمون أن الحكومة الفرنسية لم تعد بعيدة كثيراً عن الهدف بالنسبة إلى الرهائن الفرنسيين الخسفة في لبنان، وأسمها في المقابل علامة استفهام حول مصر الفرنسي السادس ريجيه أوك الذي لم تكن أي منظمة مسؤوليتها عن احتجازه.

«لوفيجارو»



عن الشقيقة «المجلة» - محمود كحيل

يهود امريكا ومضاعفات فضيحة بولارد: الامريكيون يطرحون مسألة الولاء المزدوج

قالت صحيفة «الجارديان» أن اليهود في امريكا لازالوا يتداولون الحديث بأسباب كبرى في فضيحة الجاسوس اليهودي الأمريكي جوناثان بولارد الذي تجسس لصالح اسرائيل. إذ لم ينتشر الشعور بالازدراء والقطيعة بين اليهود الأمريكيين يمثل هذه القصة منذ أن اشرف الجيش الاسرائيلي خلال غزو لبنان عام ١٩٨٢ على دخول الميليشيات المارونية اللبنانية إلى مخيم صبرا وشاتيلا واركاب جرائم المذابح هناك.

وقضى بولارد تمس كل الجوانب. فنظراً لأنه يهودي ونظراً لأدعائه أنه تجسس لحساب اسرائيل يدافع من الولاء لها فإن هذه النقطة أثارته مسألة الولاء اليهودي المزدوج. فهل اليهود الأمريكيون جزء من بوتقة المجتمع الأمريكي المتعدد الأعراق، وهو ما تفخر به الولايات المتحدة دائماً، أم هل هم ببساطة لازالوا كجداهم وفي طريقهم إلى ما يسومونه بأرض الميعاد؟

كذلك هزت فضيحة بولارد اصول الثقة الأمريكية في اسرائيل. فالأمريكيون كما اتضح من فضيحة «إيران جيت» يحاسبون حكوماتهم ويتوقعون منها أن تلتزم بالديمقراطية ومعاييرها أكثر من أي شعب أوروبي ويشعرون بالغضب الشديد عندما تحدث محاولات للتستر والتعقيم على الفضائح أو إخفائها... كما حصل مثلاً في محاولة إخفاء فضيحة بيتر رايت وكتابه عن المخابرات البريطانية ونسف سفينة ديبو واري على أيدي المخابرات الفرنسية.

واليهود الأمريكيون يرون في اسرائيل دولة بمعايير عالية. ولكن قضية الولاء المزدوج بدأت تثير القلق الشديد بينهم. فضيحة «نيويورك تايمز» مثلاً تركز مبيعاتها على اليهود في نيويورك حيث يوجد أكبر تجمع يهودي مركز في العالم. ولهذا فليس مما يثير الدهشة أن تركز صفحات الرأي في الصحيفة على الشؤون اليهودية.

وهذا القلق عميق الجذور. فمع أنه مضت خمس وثلاثون سنة على انقراض امر جاسوس يهودي وزوجته اليهودية (جولويس وايشيل روزنبرج) والحكم عليهما بالموت لخبائنها اسرار القنبلة الذرية وتسليمها إلى الاتحاد السوفياتي فإن الجروح لم تتدمل إطلاقاً.

والواقع أن الأمريكيين الذين يشيرون التساؤلات في ولاء اليهود للولايات المتحدة يشيرون دائماً مسألة الولاء المزدوج. كما أن بعض الصحف نشرت أخيراً أوصافاً لهم تقول فيها أنهم الطابور الخامس لاسرائيل في امريكا. ومهما يكن من أمر فإن العلاقات الأمريكية - الاسرائيلية تضررت كثيراً نتيجة فضيحة الجاسوس بولارد كما أن اليهود الأمريكيين يشعرون بالخيانة الاسرائيلية لهم بسبب الفضيحة. وهناك من يقول إن العلاقة الخاصة بين امريكا واسرائيل لن تعود إلى سابق عهدها.

صحة بولارد

لا خلاف بولارد؟ ذكرت صحيفة «فرانس - سوار» الفرنسية أن السلطات السياحية الإيطالية لم يعجها الكلام عن خطة لانتفاذ برج بيزا المائل من الانحراف أكثر والسقوط في يوم من الأيام.

وسبب انزعاج السلطات الإيطالية أن الخطة التي وضعها المهندس الفرنسي جاك كويل لتقويم الخلل وجعل البرج متمسكاً بالتراس سوف تنزع عن بيزا الصفة السياحية، وتدمر الخزينة الإيطالية بالتالي من مبالغ محترمة من الاموال التي ينفقها السياح لرؤية هذا «الخطأ الهندي».

تدريس اللغات في بريطانيا قالت صحيفة «التايمز» أن مفتحي المدارس البريطانية اصدروا تقريراً شاملاً آخر المناقشات التي جرت بينهم لموضوع تدريس اللغات في المدارس أوصوا فيه بوجوب تعليم كل الطلاب لغات اجنبية إلى أن يبلغوا سن السادسة عشرة على أقل تقدير.

ويجيز هذا التقرير ليؤكد مشاعر القلق التي أعرب عنها وزير التربية والتعليم كينيث بيكر من عدم اهتمام المدارس باللغات. وكان الوزير قد حث المدارس على تدريس المزيد من الطلاب لغات اجنبية لاسيما الألمانية والاسبانية والإيطالية والروسية والعربية. أما تقرير هيئة المفتشين فيوصي بوجوب اشتمال المناهج الدراسية على دراسات اللغات الأجنبية بصورة اجبارية لكي يتمكن الطلاب مع بلوغهم سن السادسة عشرة من فهم فجوى الاحاديث بها.

صاروخ «أريان» جاهز للانطلاق إلى الفضاء نقلت صحيفة «لوفيجارو» الفرنسية عن أحد علماء الفضاء الفرنسيين قوله أن الجهد العلمي توصلت إلى حل المشاكل التي اقترحت صاروخ «أريان» الأوروبي منذ ٢١ مايو (أيار) ١٩٨٦. وأكد العالم نفسه أن الرحلة الفضائية التاسعة عشرة لصاروخ «أريان» ستتم يوم ١٩ يونيو (حزيران) المقبل، وأن الخطة الحالية تقضي بأن ينفذ الصاروخ ثماني رحلات سنوياً خلال العامين المقبلين للتعود من النقص الذي حصل في مجال الاستكشاف العلمي، ولتتمكن من تلبية الطلبات التجارية لاستعمال الصاروخ ومعظمها لاطلاق اقمار الصناعية. ويقدّر حجم هذه الطلبات ببلغ ١٥ مليار فرنك فرنسي.

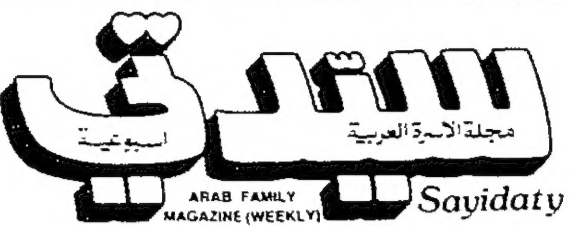
«الاهز» لا أمل بفتح جبل «سنوت» نقلت صحيفة «لوموند» الفرنسية عن لسان الدكتور جوناثان مان الذي يعمل مع منظمة الصحة العالمية كاختصاصي في مرض «الايدين» أن حوالي ١٥٠ ألف شخص قضا أو أصيبوا بهذا المرض. وإن ه إلى ١٠ ملايين شخص في مختلف أنحاء العالم يحملون الجرثومة القاتلة. وأكد الدكتور مان أن العلماء لا يتوقعون التوصل إلى شيء محسوس في شأن إيجاد لقاح ضد المرض قبل ٥ سنوات، مضيفاً أنه من الممكن مع ذلك استخدام كل الأبحاث والتجارب بجدار الفشل.

مرفت تختلج قبل أن يضر بها! ذكرت صحيفة «فرانس سوار» الفرنسية أن سيدة مسنة توجهت يوم ٢٦ فبراير (شباط) الماضي إلى منزل جيرانها في أحد شوارع باريس وسلمتهم رسالة مكتوبة بخط يدها، تسمى فيها رجلاً يدعى كريستيان ميشال وتحدد عنوانه، قائلة أنه الشخص الذي يجب البحث عنه في حال تعرضت سلامتها للخطر.

وفي اليوم التالي تلق الجيران على السيدة ماديك (٧١ عاماً) لأنها لم تخرج في الصباح للتسوق كعادتها، ففتحو باب شقتها ودخلوا ليجدوا كلاً شياً مبعثراً، وليكتشفوا أن السيدة المسنة مقتولة في الصمام. والغريب في الأمر أنه عندما داهم رجال الشرطة منزل المدعو كريستيان ميشال وجدوا في جيبه مطاقتي انتمان باسم السيدة ماديك، فلم يجد القاتل بداً من الاعتراف بجريمته.

والأكثر غرابة أن تحقيقات الشرطة أكدت أن المدفونة لم تكن على علاقة بالقاتل من قريب أو من بعيد، ولم تكن تعرف اسمه من قبل، مما يرسم علامة استفهام كبيرة بوضع الشرطة الفرنسية أمام لغز صعب!

«الاهز» لا أمل بفتح جبل «سنوت» نقلت صحيفة «لوموند» الفرنسية عن لسان الدكتور جوناثان مان الذي يعمل مع منظمة الصحة العالمية كاختصاصي في مرض «الايدين» أن حوالي ١٥٠ ألف شخص قضا أو أصيبوا بهذا المرض. وإن ه إلى ١٠ ملايين شخص في مختلف أنحاء العالم يحملون الجرثومة القاتلة. وأكد الدكتور مان أن العلماء لا يتوقعون التوصل إلى شيء محسوس في شأن إيجاد لقاح ضد المرض قبل ٥ سنوات، مضيفاً أنه من الممكن مع ذلك استخدام كل الأبحاث والتجارب بجدار الفشل.



الضيف الغريب في كل بيت عربي

من هم؟

هذا الأسبوع في



سيدة المجلات العربية

تصدر عن شركة التعاون للإنتاج والتوزيع العربية

يا زمني!

وعلمتني الحزن أن أصعب أنواع البكاء هو الضحك أثناء المحنة.

وعلمتني الشدائد أن أصعب أنواع الوقوف هو الضمخ أثناء الشدة.

وعلمتني الأمي ومعلماتي ودموعي أن نرف الجرح ألامه أكثر بكثير من بخره، وانتظار الموت مفتح أكثر بكثير من وقوعه.

لعمري كم تغيرت موازيننا الحزن والشدائد، يوم تصقلنا وإيام كثيرة تصهرنا، ويوم تبيننا وإيام كثيرة تهبطنا.

لهي عليك يا هذا القلب كم يضيقك تكبر مجرى دمك، حسرتي عليك يا هذا الفم كم يؤكك وعورة درب أفكارك!

أراك يا نفسي الحزينة ثائرة يوما، وإيام كثيرة مستسلمة لأقدارك، أسلية معاملة هذه أم هي قسمة الإيجابية مع أوضاعك؟ أضف مواجهة هذه أم هي ذروة القوة في التعامل مع أزماتك وحزمك؟ تتعذب يا نفسي بالبلاسة أن تسعدي ولو مرة واحدة، وإن يحقق لك حلم واحد ولو سبعة، فإذا بك كلما وصلت إلى ما تصيبك فيه.

يا زمني، ما لا تتوقعين وما لا تحسبين له حسابا، يكتب على جبينك ما لا تتوقعين وما لا تحسبين له حسابا، فتتأثر الفرح، وتفتزل أملك، وتعودين من حيث بدأت في رحلة العذاب تكتسب حب أعز الأحياء، مسكينة، مسكينة أنت يا نفسي الحزينة.

يا زمني... يا زمني عذبتني بكيف شئت ما عدت اتعني شيئا، ما عدت أصبو إلى شيء، أجهضت أحلامي، عقرت أمالي، أجيدت مطامحي، غفلت إياي، حتى لو اتلتي الفرح منك يا زمني، إن أخطو فيه، لن تخدعي أبدا أفرحي، فانا أعرف أفرحي، أفرحي ملقعة بجميع أنواع الإحزان.

يا زمني، لا لن تهزمني أبدا يا زمني، سائل واقفة، شاعمة، هائلة منك يا زمني، تملأ عيوني نغمة تحد وتعلو شغتي كلمة كبرياء وتعلو.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.

يا زمني ما عدت اتلف عليك متاملة، ما عدت أشكو منك متاملة، حسبي أنني عرفت ما تخبني، في تجبر وأقس وتجن، ما معني، ما معني أنك يا زمن بكل جبروتك بكل طفلك، تتعلم مع آلة سلوية الإرادة والأحاساس، بمرجبت ذاتي على استيعاب نواياك وتخزين كل ما هو منك.



• طاهر النابلسي •

والدية الثورة، والقدس، وعمان، وبافا، وجيفا، وغيرها. يقول نزار:

«استطاع أن اغضض عيني، واستبدت بعد ثلاثين سنة مجلس أبي في صحن الدار، وأمامه فتجان قهقهته، ومقلته، وعلية تيفه، وجديته، وعلم صفحات الجريدة تتساقط كل خمس دقائق زهرة ياسمين بيضاء..»

كانها رسالة حب..»

سلام محمود درويش للياسمين لأول مرة، كان في سنوات مبكرة من خلال «أوراق الزيتون» - ١٩٦٤.

ثم صمت درويش طويلا حتى العام ١٩٧٠، ومنذ هذا العام حتى نهاية السبعينات، كان اليا سمين، لا يشارك عروبة درويش، ليعود فيخفي مرة أخرى.

المقام الأول في نشيد اليا سمين في شعر درويش بدأ في ديوانه «الصفاح» موت في الجليل - ١٩٧٠، وهو المقام الذي استعمل فيه درويش اليا سمين رمزا للقاء، ورمزا للدم، ورواية من بويايات فلسطين، ورواية من روايات التراث الذي هو مجنونه.

وفي الحلم نريد اليا سمين، وعندما وزعنا العالم من قبل سنين وكنت الجدران تستعصي على الفهم وكان الأسيرين يرجع الشيك والزيتون والحلم إلى أصحبه.

كان الحزن لعبة تلهك من فهم السنين.

«الياسمين» هنا واضحة، أنها فلسطين التي ترتبط بهذه القضية حتى في موسيقاها، وتشاركها في بعض أحنها (ياسمين - فلسطين)، كما تشاركها في عدة أوصاف على رأسها، النقاء، والياض، والعطاء الزاخر، والصبر، والتجدي، وسرعة النور، وحس النور، والشمس، والأصالة، والخشوع اليومي الرخم، والقوة، والاصرار على البقاء، والماء، والانتشار، ومصرع الحبح، وبغايا الأثر، والتعدد، (يوجد أكثر من ملثتي صنف اليا سمين)، والنقاء.

ولفلسطين أصبحت أملا في الحلم، كما أصبح النقاء والبياض أملا من أمال الحالمين، في كل أنحاء العالم.

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

احتمالات الياسمين!

وفي مرحلة حصار لدائج البحر، وهي مرحلة استراحة المحاربين، كانت الصفاة رمزا لهذه المرحلة، رمزا لمرحلة الاستراحة، حيث الإغلاء، والتدند، والتزدد، والإحساس بالتعب. وكلها إحياءات متتورة في هذا الديوان، تنطق بالمرحلة القائمة، أو تستشرف مرحلة قادمة، وهذا ما حصل بالفعل بعد خروج المقاومة الفلسطينية من بيروت.

ولا الصفاة أغرائي بهذا النيل كي أغلو ولا جسد من الأيتوس فريقي شظايا وفي موقع آخر يتسالم درويش: بيروت خيمتنا الوحيدة بيروت نجمتنا الوحيدة

هل تمددنا على صفاة لنعيش أجسادا محاما البحر عن أجسادنا. وفي الأبيات التالية، يصور درويش حالة التردد الفلسطيني الشامل من خلال رمز من الرموز الفلسطينية، وهو الصفاة.

هنا صفاة.. وهنا قلب التردد هنا صفاة للتناهي

في نهاية الديوان - الشوا، يلخص درويش ما آل إليه الحال العربي الفلسطيني، والحال العربي الشامل بهذه الأبيات السعيدة، سعادة التوت:

وأصغر ظلي لاتباع راحة التوت وهي تطير على غيمة مصرية وأتعب عند السفوح: تحلقوا إلي اسمعوني، كلوا من رغيفي ولا تتركوني على شراخ العمر وحدي كصفاة متعبة.

وفي المرحلة التالية، مرحلة ديوان «هي أغنية.. هي أغنية» تغر دواول الصفاة في شعر درويش، فلم يعد رمزا للتدند، والتعب، والانتها، بقدر ما أصبح رمزا لروح الكتبة، وجدران الكتبة، وببياض الكتبة أيضا.

فالصفاة هو ما تكتب عليه، كالورق، تماما، وكالتبر تماما، فالنبر هو ما تقول عليه، وليس بذات أو أداته:

وأكتب على الصفاة نوع دمي لجماع الربح عكس الربح في ورق الصفاة، والصفاة يندد والعزف متفرد

وفي هذه الأبيات دعوة للكتابة - للشعر من جديد، باستعمال الدم في الكتابة - الثورة، لكي تأتي الربح بعكس ما تعودنا أن تأتيها به من كلام سابق.

وهكذا تظل الصفاة رمزا وبدا فلسفيا في حالات متعددة ومختلفة، يعبر من خلالها الشاعر إلى فلسطين، دون قيد أو شرط، كما يبعد لانا، ماذا وجد منك. فالصفاة، كما البرتقال، كما الزيتون، أشوا تضيء لنا أعماق فلسطين في آيات العنة السياسية، وفي لياي الشقاء البارد.. وهي إلى جانب ذلك كله، سفر تشكيلي جمالي، فيها صور شعرية كثيرة،

أشهر ما يعين توفيق الحكيم عقيدته وعصاه وحماره وقيعته ومسرحه وغياي وعيه ثم عودته ويخلة وإسنادته وعادته للعلماء! فقيرته تشغل في ذلك التراث الإبداعي الذي تركه للإحيال بسليبيه وإيجالته، ويواضحه وغلفه، ويألقول منه والمرفوض، والأصيل فيه والأقل أصالة، وفي عمة الذي يلا الكتبة العربية.

أما عصاه، رفيقته التي لم يتخل عنها منذ شبايه، فعمل هذه ارتباطا تأثيريا بين شكلها وحياته والفكر فاصحة، مستقيمة، نظيفة، لمساء، ليس فيها عوج إلا حيث تكون «القبضة» و «مركز الاستعداد»!

وحماره من الشخصيات، المركزية في أعماله القصصية أو المسرحية أو الفكرية، وكثيرا ما يستعطف الأكل الذي يؤمن بها ويريد طرحها، والقناعات التي يفكر ويكتب ويندع في هديها، والأهداف التي يسعى إليها!

وقيعته العلامة المميزة لهذا الراس الذي يحمل التنوع الكبير في الطروحات، ولا شك أنها تعطي شيئا لا يعرفه الناس عن توفيق الحكيم: مسرح الحكيم أشهر عطاءات أدبه، ويمثل حالة متقدمة ومستمررة ومختلفة في حركة المسرح المعاصر، وعليه بصمت مهمة تؤكد أن الحكيم كان وثقل مصريا أكثر منه عربيا، ومصريته أخذته أحيانا إلى الجانب الأقرب إلى الموقف اللامبالي ببعض الفقهيا.

غياي وعيه وحسب ما عبر عنه في كتاباته، لم يكن حالة مرضية جسدية، يقدر ما كان حالة تأثرية نتجت عن اكتشاف الحدث بعد وقوعه. وقد اختلفه ليمده لآتي بعده وهو «عودة الوعي» الذي لم يكن كذلك حالة مرضية، وإنما موقفا تفكريا، والفرقا إلى «المحابة»، أو جها برأي حسيه بدخله سنوات طويلة (خوفا أو...)، أو هو على الأصح اكتشاف في «المرحلة» لشخصية فذة تماثل شخصيته في المواقف والإراء فعد وعيه معها:

ثم أنشأته التي جعلته يرفع الصوت مؤيدا السلام غير المتكافئ، ومرحبا بالتبادل الثقافي «السلمي»، لكن ذلك كان قبل عودة الوعي بقليل!

أقول هذا الكلام عن توفيق الحكيم، رغم أنني معجب بمسرحه وأدبه، ولكن بعض الأفكار تحتاج أحيانا للتوفيق عندها ولا تنسبه!

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

الكلمة مدار

حاتم صادق

أشهر ما يعين توفيق الحكيم عقيدته وعصاه وحماره وقيعته ومسرحه وغياي وعيه ثم عودته ويخلة وإسنادته وعادته للعلماء! فقيرته تشغل في ذلك التراث الإبداعي الذي تركه للإحيال بسليبيه وإيجالته، ويواضحه وغلفه، ويألقول منه والمرفوض، والأصيل فيه والأقل أصالة، وفي عمة الذي يلا الكتبة العربية.

أما عصاه، رفيقته التي لم يتخل عنها منذ شبايه، فعمل هذه ارتباطا تأثيريا بين شكلها وحياته والفكر فاصحة، مستقيمة، نظيفة، لمساء، ليس فيها عوج إلا حيث تكون «القبضة» و «مركز الاستعداد»!

وحماره من الشخصيات، المركزية في أعماله القصصية أو المسرحية أو الفكرية، وكثيرا ما يستعطف الأكل الذي يؤمن بها ويريد طرحها، والقناعات التي يفكر ويكتب ويندع في هديها، والأهداف التي يسعى إليها!

وقيعته العلامة المميزة لهذا الراس الذي يحمل التنوع الكبير في الطروحات، ولا شك أنها تعطي شيئا لا يعرفه الناس عن توفيق الحكيم: مسرح الحكيم أشهر عطاءات أدبه، ويمثل حالة متقدمة ومستمررة ومختلفة في حركة المسرح المعاصر، وعليه بصمت مهمة تؤكد أن الحكيم كان وثقل مصريا أكثر منه عربيا، ومصريته أخذته أحيانا إلى الجانب الأقرب إلى الموقف اللامبالي ببعض الفقهيا.

غياي وعيه وحسب ما عبر عنه في كتاباته، لم يكن حالة مرضية جسدية، يقدر ما كان حالة تأثرية نتجت عن اكتشاف الحدث بعد وقوعه. وقد اختلفه ليمده لآتي بعده وهو «عودة الوعي» الذي لم يكن كذلك حالة مرضية، وإنما موقفا تفكريا، والفرقا إلى «المحابة»، أو جها برأي حسيه بدخله سنوات طويلة (خوفا أو...)، أو هو على الأصح اكتشاف في «المرحلة» لشخصية فذة تماثل شخصيته في المواقف والإراء فعد وعيه معها:

ثم أنشأته التي جعلته يرفع الصوت مؤيدا السلام غير المتكافئ، ومرحبا بالتبادل الثقافي «السلمي»، لكن ذلك كان قبل عودة الوعي بقليل!

أقول هذا الكلام عن توفيق الحكيم، رغم أنني معجب بمسرحه وأدبه، ولكن بعض الأفكار تحتاج أحيانا للتوفيق عندها ولا تنسبه!

جدة

جدة

جدة

رسالة اليوم

من/ عبد الوهاب محجوب - الرياض جمعية اصدقاء السعوديين بالخارج

تستقبل المملكة العربية في كل يوم آلاف من المتقاعدين والمغربين والعاملين للعمل في مختلف القطاعات والمواقع ويغادروا آلاف أخرى عائدتين الى اوطانهم بعد قضاء مدد طويلة مع اخوانهم من مواطني هذه الأرض الطيبة وهم يحضرون ذكرى عمرة عن ايام جميلة قضاوها في ظلال من الأمن والوراء وترى أبناءهم في المدارس والجامعات السعودية في اطار من القيم والمبادئ الاسلامية والمناهج التربوية وأنا واحد من هؤلاء، فقد حضرت الى المملكة وابنائها كانوا في الصفوف الأولى من التعليم قبل مجيئهم معي وخبروا منها ليتحقوا بالجامعات في بلدي وكانوا نموذجاً طيباً لأن هذه القيم والمبادئ التي شيوا عليها هنا كان لها مردودها الطيب فلم يتأثروا بالتأثيرات السخيلة على الشباب بل أصبحوا قدوة لغيرهم ملتزمين بتعاليمنا الاسلامية سلوكاً وتطبيقاً.

ويحس الواحد منا حينما يغادر هذه البلاد المعطاءة في اجازة أو مهمة في خارجها ان شيئاً ما يدفعه للعودة مرة أخرى ليعيش حياة هادئة مليئة بالاستقرار النفسي والمعاملة الأخوية بين أبناء هذا الوطن.

وسوف تشهد السنوات القادمة تقيراً شاملاً في هيكل العمالة حيث يتبوء الشباب السعودي مكانه الطبيعي في دولاب العمل ويعود الاخوة المتقاعدين والعاملين الاجانب الى اوطانهم اجلاً أو عاجلاً.

وليس من شك اننا جميعاً نحس احساساً بالانتماء الى المملكة وهي وطننا الثاني، مما يتطلب ايجاد قناة تربطنا به لأداء شيء من الواجب تجاهه ونحن في بلادنا وهذه فرصة كي اطرح اقتراحاً للمناقشة والعرض على انظار المسؤولين في المملكة وهو تشكيل جمعية اصدقاء السعوديين في الخارج، لها مجلس ادارة يضم عدداً من الاخوة الذين اتاحت لهم فرص العمل بالمملكة لمدة لا تقل عن خمس سنوات من اساتذة الجامعات والمستشارين والمحاسبين والموظفين والعمال ومعهم عدد آخر من الاخوة المواطنين السعوديين. وإن يكون لهذه الجمعية مقر رئيسي في إحدى الدول التي يرد منها عمالة كبيرة مثل مصر أو السودان وقبرص كل من الرياض وجدة وبقية دول العمالة الواقعة من الدول العربية من الهند وباكستان وغيرها. على ان يعقد مؤتمر عام وليكن هنا في المملكة لوضع لائحة لهذه الجمعية واصدار مجلة باسم اصدقاء السعوديين بالخارج ولديهم يضم اسماء هؤلاء الأشخاص مع فرض رسم اشتراك عضوية ويمكن لهذه الجمعية القيام بأنشاء أندية ومشروعات ثقافية مشتركة وإيجاد مكاتب لخدمة الاخوة السعوديين والتعاون معهم خلال زيارتهم لهذه البلاد وإيجاد وسائل لربط هؤلاء الاصدقاء بوطنهم الثاني.

انني اطلقاً دعوة للنقاش والحوار على صفحة جريدة «الشرق الاوسط» جريدة كل العرب وصولاً للهدف الذي نسعى اليه جميعاً وهو دعم العلاقات الطيبة بين هؤلاء الاصدقاء وإخوانهم من المواطنين السعوديين.

الحديقة الصامتة



ابتها المدينة الصامتة القديمة
ابتها المدينة الخرساء...
اشجارك الشمطاء توحى بالهزيمة
وعيونك شاحبة في سديم الفضاء...
تطالع السماء...
تكتسح كف الشمس العطاء.

وشوارع العقيمة لن تلد الرحمة.
فيها العدالة تجلس القرقصاء...
فيها نساء... براقين. ويكتون الكاء
وسياها يرقون. بقايا حرب حقاء
في رتانة قديمة... جدرانها شواهء

ابتها المدينة الهلامية - الحيلية...
انت الحقيقة التي لا مرأ فيها
لا تحتملي للتاريخ - الماضي لغة قديمة
من تكويني الآن؟؟؟
فالماضي وقى واندر
لا يعيده الا البلهاء

ابتها المدينة الصامتة القديمة
ابتها هجرتك... ابنا هجرتك
سئمتا من التعب...
واشدت ظمؤنا...
فقتلوا اعتقنا
واشرابت اعتقنا

هل تعود... هل تعود والعود شقاء؟؟
ابتها القليلة بين احضان الملل...
اهلك يستبطون الزمن...
احفظني ماء وجهك من هتات الذلل...

هم قلالة التلكن...
هم في غابر الأزمان... حكمة ودهاء...
هم شجر الحراز لا يفرح بالملل...
هم أمة عصماء...

ابتها المدينة المحزنة الاليمية...
أوليس فيك حكمة ولا استجدية؟؟
ابنا هجرتك ابنا هجرتك...!!
وودعنا ذكية وعقل وصفاء...
تقع صرعى كل احتمالات اللقاء...
فلا الهجر هجر ولا اللقاء لقاء!!!

عبد الملك رابع الشيخ

حوار مع القلب

لقد عاهدت نفسي ان لا استجدي احداً فمن الصعب علي ان استجدي لأي غرض... ولكن ماذا افعل؟ وقلبي يقف امامي مسرراً على الحب. ابها الحب لقد انتصرت علي واغلقت جميع الابواب المحيطة حولي... وما انت اصامي مترنمت مستبدة تمشطني بالوسايل المقتعة لتجبرني على الموافقة!! لماذا تريد ان تفتح مغاليق روحي؟ لماذا تريدني ان اتخذ الليل سهواً لماذا تريد ان تحملي ما لا طاقة لي به؟ لماذا تريد ان تحملي عيه الحيرة وثار الغيرة؟ ابها القلب... اجبني... ودعنا نتداول الحديث بالافتتاح!! انا لا أقوى ولا استطيع ان اعود... وكذلك خوفي عليك... فلا تعرف ما الذي سيجري لك... سوف تتضائل حيويته... وتكثر نبضاته... وتترك لزوايج القلق مفعلاً

كفكنا تجربة من الماضي... فلا تريد ان تكون العاطفة القادمة تكراراً لمساة الماضي... دع نفسي القديمة كما هي بوجودها فهي سعيدة بذلك... عبد الغني حسين المحمدي

رحيل الآباء ومرارة الندم

نعم، ومن الندم المرير ما يكون بعد رحيل الآباء الى ذمة الله، ولا يعرف ذلك حقاً ولا يدركه جيداً الا من فقد ابويه او احدهما، ولا ضير عليه ان يتجاوز هذا المقال. اما غير المجرب فتوقع له بعد قراءة هذه السطور ان يكون - اذا اراد - قادراً على تخفيف مرارة الندم ولوعة الحسرة عن قلبه قبل فوات الأوان.

ولذا كان الندم بسيط عبارة هو صدى الانحرافات سابقة في أغلب الأحيان، فهو هنا لا تحركات سلبية في مسلك الآباء، وانعكاس لانحرافات موجبة تجاه الآباء، فالندم - بعبارة أخرى - لا يكون نتيجة للعقوب ونظائره فحسب، بل انه ينتج ايضاً عن الطاعة.. الطاعة الجامعة بقدر الآباء.. ولا تكون طاعة الا كذلك. وهي طاعة ناقصة بطبيعتها لانه لا يوجد بعد من عرف قدر ابويه حق قدرهما فعمل بمقتضى هذا العرفان، وعلى افتراض وجوده فانه من غير الممكن اداء حقوقهما كاملة مستوفاة، يوضح ذلك ما روي عن رجل كان في الطواف حاملاً امه يطوف بها، فسأل النبي صلى الله عليه وسلم: هل اديت حقها؟ قال: ولا، ولا بفرقة واحدة.

ولك ان تمثل للانحرافات المذكورة بسلام يهبط عليها نحو سوابلها (العقوب وما شابه) او يرتقي باتجاه مواجها (الطاعة الناقصة او الجاهلة) وليس لأحد امكانات تزهله بلوغ مرتبة الطاعة المطلقة او العصاء مهما جاهد واجتهد. وهذا يستوجب مضاعفة الاجتهاد في خدمة الآباء، ويقتضي ايضاً مداومة الجهاد في سبيلهم لا لنيل رضاهم فحسب، بل وللقليل من مخلفات الندم اللاحقة.

وعلى الرغم من ان كثيراً من الآباء الطائعين (ويخاصة البالغين، وبالأخص الراشدين) لا يقدرون نعمة وجود الآباء بين أظهرهم كما ينبغي، الا انها تورث لديهم - حال فقدها - نوما شديداً واسفاً مديداً على ما قد قرطوا فيه تجاه آبائهم، وعلى عدم الاستفادة بدرجة شبة كاملة من تجاربهم الزاخرة ونصائحهم المخلصة، بل وعدم استغلالها بصورة فعالة وتوظيف دقيق.

وهذا يعني حتماً انهم كانوا في معظم الأحيان وما زالوا يقيمون مسالك تؤدي بطبيعتها الى تقليل فرص الالتقاء بهم والاضفاء اليهم والتحدث معهم في امور الدين وشؤون الحياة... فهم مشغولون عنهم انشغالا يكاد يكون تاماً ولا يلتفتون اليهم الا لماماً... وليس هذا بجيب مادام النفس لها طموحات ورغبات كثيرة، والاصداق لهم موايد وسهرات، كما ان للحياة الزوجية مشكلاتها الخاصة، وللأولاد مطالب وحاجات، ينبغي كلها ان تلبى وان تشبع وكلها لا تنتهي.

ويدهي الا تصدر الانحرافات السالبة او العقوب بدرجات متفاوتة الى من اطلعت عقولهم وقست عقولهم عادة، فهي صلبة كالجارة لا تتأثر برحيل الآباء الا بعد حين، وقد لا يفتتها معلول الحسرة والندم الا بعدة ضربات قاسيات متتالية.

ولقد وصل الحال ببعض الآباء الى القنينة، من الآباء او الرعي بهم على هامش الحياة او التخلص منهم بشكل ما.. انهم في نظرم قد أصبحوا عالة على المجتمع الذي قام على اكتشافهم ببنائه ولا يزال (ابدياً في تصويري من ذلك الكاتب الروسي الشهير دوستوفسكي في راتخته الاخيرة كازارمازوف، كما هو معروف). وان هذا - لعدم الحق - كم ابرز مظاهر القسوة المركبة والجهل المبني، وهي مظاهر تؤدي الى محالة الى الندم المرير في نهاية المطاف.

نور الحق ابراهيم محمد الصديق

تعقيب على قضية المغتربين

من خلال حرص ومتابعتي لجريدة العرب الدولية والشرق الاوسط - برلمانا الذي في متناول ايدينا كل صباح - قرأت تعقيب الاخ عبد اللطيف السيد كامل هديب الحاضر بكلية التربية بابها بالعدد (٢٩٨٢) شاربخ والواقع ان هناك اسئلة ملحة تدور في اذهان كل المغتربين غابت - سهواً او عمداً - عن الاخ عبد اللطيف. فقد قال في الفقرة الاولى (وقد وافق على هذه المساهمة جمع من المغتربين في مؤتمريهم التداولي الاول عام ١٩٨٥، مما يعني ان المغتربين قد اتخذوا هذا القرار طواعية ووعلية)، والسؤال الذي يترجى من هذه - من هم اولئك (الجمع) من المغتربين الذين قاموا بمثل المغتربين، في ذلك المؤتمر؟ كيف ومتى واين تم اختيارهم او اختيارهم لتمثيل كل المغتربين، وعرض امالهم وعكس معاناتهم والتحدث باسمهم وهل في اولئك (الجمع) الذي مثل المؤتمر من يمثل الموقف او العامل البسيط؟ والحال انهم السواد الاعظم؟ لقد سمعت ان بعضهم سار على نهضة الخاصة خصيصاً لحضور المؤتمر وأنا اعلم عشرات المغتربين يقضون اجازاتهم في منطقة امسالهم لانهم عاجزون عن تحمل نفقات وتبعات السفر لرؤية الأهل والوطن رغم الشوق الذي يفتت اكبادهم في ليلهم ونهارهم. ويقيني ان الاخ عبد اللطيف يعلم تمام العلم ان المغتربين السعوديين على وجه الخصوص لا يعمل فقط نفسه واسرته، ولا اكاد لجد فيمن اعرفهم من المغتربين من لا تمتد اعائلة لتشمل اسرا عديدة اخرى من ارحامه وبصورة منتظمة.

ويقول في الفقرة الثانية: ((... اما ما ورد من ان بعض المغتربين ان لم تكن اغليبيتهم بدون عمل لمدة عام او عامين فانه يدور سؤال مهم وهو لماذا يبقون اذن خارج السودان؟) ويضيف: (ففي مثل هذه الظروف من الأفضل لكرامة السودان وصالحه ويصالح من يقضي ما بدون عمل لعام او عامين العودة الى الوطن والمساهمة في نهضته من الداخل... ان بلادنا في أمس الحاجة لخدمة بنيتها المديريين). وصحيح ولا جدال ان العمالة والبطالة يغرق عن غير سواء في الداخل او الخارج، ولكن من بقي عاطلاً في الغربة ليس يدافع الخالة والتبطل بقدر ما هو تعلق بالمال الذي يراوده بعودة الارواح لما كانت عليه من الازدهار.. هل يا ترى اذا اسرع بالعودة سجد على شرفها بكفيه واسرته ومزينة الشروبيات، في الوقت الذي تتضاعف فيه الاسعار لتعاقر الأرقام الكلية؟ كل يوم تقوم الحكومة بزيادة الاسعار فيجاريها التجار. ام المطلوب ان يعود ويصبح جندياً في جيش العمالة الجوار؟ وهل يا ترى: ان الوطن الذي يحاول النهوض من كبوته الاقتصادية وعثرته السياسية اكثر حاجة للموظف الصغير والعامل البسيط ام اولئك الذين نهلوا العلم وتحصلوا على اعل وأرفع الشهادات والبررات على حساب الوطن الضعيف من دافعي الضرائب؟ ومع الذين لو عادوا سترحب بهم الوظيفة ويستقبلهم ببشاشة العمل في صالة القبول بمطار الخرطوم، مادام عندهم «الاحساس» بقاء واجب الدين ولديهم «الغنا» بمرتباتهم التي تستضعهم في مصاف الدرجة الأولى في وطنهم، وهذا لا ينبغي انهم يشرفون بلدهم ويرفعون راس ابناء وطنهم بمستوياتهم ومناصبهم الرفيعة في الغربة.

يقول الاخ عبد اللطيف: ((... ولكنني في نفس الوقت لا اعتقد ان الفئات الحالية - يعني الضرائب والمساهمة الاجبارية - مرفعة للمغتربين، فالأخ عبد اللطيف يعتقد ان الفئات الحالية مناسبة لكل المغتربين - ان لم تكن قليلة في نظره - وذلك بالمعنى قياساً على وضعه كمحاضر جامعي، ويبدو انه احد اولئك الذين مثلاً المغتربين في مؤتمريهم او هم على شاكلته، وهم بضعة عشرات او مئات، ورغم قلتهم نسبياً فهم المصلون على نصيب الاسد من امتيازات المغتربين «الفصلة» على دخولهم المرتفعة سواء بالنسبة للسيارات او قطع الأراضي الخ. وهم غير محسوبين على ما تاعم الله فله فضل علماً او وضعا مالياً مريحاً، ولكن الرجاء منه ومن امثاله الا يتعرضوا ويتصدوا لوضع مئات الآلاف من المغتربين بحكم بعدهم عنهم والاختلاف الجوهري لقضاياهم.

واحب ان ازيد الاخ عبد اللطيف اطمئننا بأن السودان في حداث عيون كل سوداني وفي سويداء قلب كل منهم وعلى اتم استعداد ان دعا الداعي لبذل الغالي والنفيس ولكتهم في ذات الوقت يستنكرون ويرفضون ان تنسم معاملتهم بالقرارات الارتجالية. ان المسؤولين يتقنون في خلق المزيد من المشايقات والتعديلات يوم بعد يوم، وما يدعه استخراج رخصة استيراد لاسط الاشياء بعيدة عن الأذهان. ومن أين؟ من القصص البدية، لن يعملون في ثوب او ابها او الظهران عليهم ان يتكبدوا جهداً ومالا وولتاً قد يساوي اضعاف قيمة الشيء نفسه ورسم الرخصة المبالغ فيها، وهل لكل مغترب قريب او صديق يمكنه ان يترك عمله كل يوم ليلدعم كل معارفه؟

عبد الله عبد السيد - الدمل

رسائل نادرة

اطلعت منذ ايام في الصفحة الأخيرة من جريدتكم الغراء على صورة لشهادة سواقة سعودية عمرها اكثر من خمسين عاماً، وسررت جداً لهذا الخبر. واهبيت ان اوسع المضمار ليشمل العالم الاسلامي. واهبيت ان اقدم لك صورة عن رسالة بحث بها الشيخ محمد عطا الكسم (والد الدكتور عبد الرؤوف الكسم رئيس وزراء سورية حالياً) وقد كان رجلاً فاضلاً من اهل الدين والعلم

وكان (فقي الشام العام) أي (مفتي الجمهورية) حسب التسمية الحالية، بحث بها الى جدي لوالدي الشيخ علي الكيالي حين استلامه منصب الافتاء في حلب الشهيدة بخبر فيها بهام استلام المنصب.

أرجو نشرها لأنها وثيقة تاريخية عمرها ستون عاماً تقريبا. على عفيق الكيالي - حلب

تصويب
لا داعي للخلط بين الشخص وما يدعو اليه!

ردود سريعة

الاخت/ سحر فهمي سعادة
حاولي التعبير عن خواطرك الرقيقة نثراً وستجدين ان النتيجة ممتازة. اما اذا اردت ان تكتبي شعراً حديثاً فليكن اولاً الاستزادة من القراءة والاطلاع.

الاخ/ وليد حروفوش
ونحن ايضاً يسعدنا ان ننقل رسالتك وننشرها كصديقاً لـ «الشرق الاوسط» عالمين وقراء.

الاخ/ عبد الغني المحمدي
ترجوكم الكتابة على وجه واحد من الورقة وذلك لتسهيل للقراءة والصف تشرككم سلفاً على تعاونكم معنا.

الاخ/ سعيد سعد المطيري
نقد لكم محاوركم بعنوان «لوعة الحسرة» وننقل في ان مزيداً من الاجتهاد سيسمحكم عمل الطريق الصحيح، نقمى لكم التوفيق.

الاخ/ فؤاد احمد ابي الفان
نشكركم على اهتمامكم ويمكن الحصول على العنوان المطلوب بالاستشمار اليه عبر برامج الاداعة المختلفة. كما ينشر ايضاً مع الاعلانات عن الاداعة المذكورة.

الاخ/ كمال توفيق الدقل
نرحب بكتابتكم، وبالتأكيد سيأخذ الجيد منها طريقه للنشر. اما ان لا تحب الشعر العامودي، فهذا لا يعني ان الآخرين لا يعجبونه ايضاً. الملك شخص مزاجه في تذوق الاعمال الادبية.

عبد الله الامين

اختر الاخف

سيلك كات تظن في المقدمة من حيث الذوق والجودة ولذة التدخين.

وأصبح سهلاً اختيار سجاائر سيلك كات ذات النسبة القليلة جداً من القطران في العلبة آصفراء.

سيلك كات السجارة المفضلة عالمياً من بين سائر السجاائر القليلة القطران والنيكوتين المصنوعة من تبغ فرجينيا.

نيكوتين ٨.٠ ملغ، قطران ٠.٥ ملغ

تحذير حكومي: التدخين يضرب صحتك ونصحك بالامتناع عنه



ULTRA LOW TAR
GALLAHER LIMITED

١٠٠٠

انخفاض نسبة الطلاق الارتفاع سن الزواج

واشنطن - مكتب الشرق الأوسط :

أشعل تقرير حكومي أمريكي أن نسبة الطلاق سوف تنخفض في الأعوام العشرة المقبلة، وإن الأسباب تكمن وراء تغيير نظرة المجتمع الأمريكي نحو الزواج وأهميته، وقد جاء هذا التغيير بعد أن فشل الكثيرون الزواج بعد بلوغ سن النضوج (٢٥ عاماً وما فوق) ، وانتهت ظاهرة الزواج في سن مبكرة ما كان الحال في السبعينات وهي الفترة التي بلغت نسبة الطلاق فيها أعلى معدل لها حيث كان الطلاق منتشراً بنسبة طلاق واحد لكل زواجين أي نصف نسبة الزواج تماماً.

يختارون عدم الزواج إطلاقاً سوف ترتفع في المستقبل من ٥ إلى المائة إلى ١٠ في المائة، وأن عمر الشخص القليل على الزواج سوف يستمر في الارتفاع في الأعوام المقبلة بمعدل عامين كل عشرة أعوام.

وجدير بالذكر أن معدل عمر المرأة سن متأخرة وذلك بعد الحصول على الشهادة الجامعية في أقل تقدير والعمل لفترة معينة. وبهذا يصبحون قادرين على تحمل مسؤوليات الحياة الزوجية مادياً ونفسياً.

ويضيف نورتون : «أن نسبة الذين يعطون ارث نورتون وجين موران خبراً انحصاء الأمريكيين أن المتوقع في عام ٢٠٠٠ أن تنخفض نسبتي الطلاق والزواج كالتراجع الكبيرين تأجيل الزواج. وبالتالي توقع الانخفاض في نسبة الطلاق يجب لعدم اقبال الشباب على الزواج إلا في

عَبَّاسُ الْخُسَيْرِ

هناك ثلاث سيدات عربيات او اربع في لندن يجب اعتقائهن وتقبيلهن الى جزيرة الشيشان.

هؤلاء السيدات لم يفعلن شيئا تستحق اي منصفه معه العقلي، ومع ذلك فلهن ضروري ليرتاح الوب الرئوي العربى عن عاصمة الكونكلين (لا بد ان هناك مثلهن في عاصمة الفرنسيين إلا اننى اقيم في لندن لا باريس).

السيدة من هؤلاء :
حسنة
او ثرية
او هي حسنة وثرية واجتماع الحسن والثراء تدبير لا صدقة فالشرى يتزوج حسنة للارباب عن ثروة.

في مقابل هؤلاء الحسنات الثلاث او الاربعة هناك بضعة عشرة الف عربية عليا في لندن.

وعليها، تعني انها عربية الثروة. وربما كانت حسنة إلا انها عدا ما تكون عليا الجمال ايضا.

ومع ذلك فكل واحدة من هذه الالوف المؤلفة من النساء تريد ان تجاري القبايلات وحسنا وثرى.

فإذا كان عند القبايلات خدامتان، فإن العلية تريد خادمتين، وإذا وظفت القبايل سائقين (واحد للذهاب واخر للعشاء، او مسليتيه، و سواريه، بلطفهن) فإن العلية تريد سائقين ايضا.

طبعاً العلية العلية هي ذلك لأن زوجها عادي، أي ان مرتبه لا يزيد إلا قليلا على مرتبة السائق لطلوب.

غير ان زوجة لا تحب السائق فقط. او بخادمتين، بل هي تريد ان تلبس مثل صديقها الثرية، وان تسكن بيتا كبيتها، وان تنفق على الفخائل مثلها بال اكثر، و اكثر، و اكثر، هذه السعيدة، فلئلا العلية مضطرة ان تنفق اكثر لانه في حين ان الثرية لا تحتاج ان اثبت ثروتها فإن العلية منهمة في ثروتها.

وسببها زوجها من بان يأتي بكل هذا المال فتعجز ان تسخر معه في

والمراة العلية التي تخسر معركة الفراء مرة، اي يخسرها زوجها المسكين، تخسر معركة الحسن مرتين، فليسوال ليس بتكون أو لا تكون، كما قال شكسبير، بل هو انه تعمل المناظرة في الوجه العكس، كما قالت ام حمادة.

وعندما تعمل امرأة عادية في وجهها طلاء وتكونها فلها لا تصبح حسنا، بل من فضيلة بلهان في سيرك.

والخيرا فطلعا ان هناك في لندن ثلاث غريبات حسنات او اربعا، قلته لن يرتاح عربي علاني واحد زوجته عليه مثله.

والحل ان ننفي هؤلاء الحسنات الى جزيرة الشيطان حتى يرتاح كل رجل عربي يقفم في لندن، فغذاب الغربية يكفي.

جهاد الخازن

السبب يعود الى ان الكلب مركس، كل من يخرج فيها لثقله الصباحية الحديثة يدوس على حلمات الاستنساخ المتصلة بأجهزة الانذار فتنتقل الصغار، والاحراس يهرع ويحرس الحرس تروا طارئة، امني، وبطبيعة الحال لا يوجد الطاعة، الا اني، وإنما تكون اقدام ركة في السبب.

المشبه نفسه يتكرر في الحقيقة الضمائية للبيت حيث تتعلق السناج فتنتشج حلمات الاستشعار.

قطع رأس جازته بسبب ساعه ضائعة !

كله ميو... ذكرت صحيفة تصدر

يسع ١٦٥٠٠ ريال

[illegible]